

- Libros de coros (Mainz, 1671-73):
  - Opus lamentationum et passionum
  - Graduale
  - Processionale
  - Praefationes
  - Officium S. Angeli custodis
  - Officium defunctorum (Colección de oraciones diarias, Salmos, Corales, lecturas, etc.), 1673
  - Manuductio ad cantum Gregoriano-Moguntinum, 1672
  - Extractum ex Antiphonario
- Sacer Conventus musicus (Colección de 5 Misas, Motetes, Salmos, etc.) (Mainz, 1671)
- Sonata para dos violines y continuo, La menor, La Mayor
- På tacksägelsedagen el vid skördefest, dúo soprano y alto